**ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА   
МБОУ СОШ №3 г. Алагира**

# школа+

Выпуск №2 4.12..2013 г.



***Вальс - это танец влюблённых…***

**Отшумело где-то лето,**

**И короче стали дни,**

**Сполохами на рассвете**

**Яркой осени огни —**

**Желто-рыжей, черно-красной,**

**С пеплом синим в волосах...**

**Ослепительно прекрасна**

**Осень на своих правах!**

**Как хозяйка входит в двери,**

**Подарив прохладу дней.**

**И, тихонечко ступая,**

**Все мы движемся за ней,**

**Завороженные чудом,**

**В радужный убранством зал.**

**Осень — лучшая подруга —**

**Приглашает вас на бал!**

**Этими чудесными стихами в один октябрьский день нас пригласили на «Осенний вальс» А что такое вальс? Этот народный немецкий танец стал популярен в Австрии и Германии во второй половине 18 века и по сегодняшний день подчиняет себе поколение за поколением. Конечно, за свою долгую жизнь вальс не раз менял свой характер, и, если кто-нибудь задумает воссоздать историю вальса, это будет не только история музыки, танца, поэзии, но и история общественных нравов и вкусов. Какая же тайна скрывается в этом танце? Чем он подкупает сердца своих поклонников? Мы ещё раз прикоснулись к этому удивительному и волшебному танцу, отдавая ему дань уважения и признательности.**

**Целый месяц в школе витал в воздухе высокий дух этого танца, участники доводили до совершенства рисунки своих вальсов, забывая об отдыхе. И вот настал этот день! Праздник прошёл в два этапа: старшее звено(9-11 классы) и младшее звено(1-4 классы).**

**Старшеклассники сделали всё возможное, чтобы зрители получили массу положительных эмоций. Каждый танец - это была отдельная история, оригинальный рисунок, продуманный костюм и целостный образ. Конечно, у кого-то не получилось справиться с волнением - ведь это было впервые и вновь. Но, в целом, можно сказать, что дебют состоялся удачный. Членам жюри досталась самая трудная задача, но в итоге они с ней справились, объявив имена лучших. Победители – 11 А класс - заворожили зрителей благородством исполнения осетинского вальса, а лучшей парой стали Марина Дзебисова и Заур Цоков. Кавалеры 9А и Б, 10Б показали своё умение вести и поддерживать в танце своих дам, стараясь тщательно выводить каждый шаг. Королем и Королевой бала стали Диана Губаева и Аслан Засеев, танец на «бис» которых вызвал бурные аплодисменты зрителей. Все сожалели лишь о том, что праздник так быстро закончился и уже нужно расходиться. Но все пришли к мысли, что такой праздник в школе обязательно должен стать традиционным.**

****

**Если у старших классов все было сдержанно и очень камерно, то в младшем звене – это был фейерверк! Фейерверк нарядов и массовость исполнения (даже родители не остались в стороне), буйство фантазии и красок. 11 классов приняли участие в празднике и показали 11 разных танцев. Зал не вмещал всех желающих посмотреть и оценить творчество малышей. Родители так трепетно болели за своих детей, что те просто не могли их подвести и очень старались. Жюри поработало на славу, чтобы не обидеть никого, не пропустить без внимания все детали. Конечно, больше всех волновалась хореограф Альбина Зелимовна - это она придумывала эти многочисленные рисунки танцев, которые не повторились ни разу.**

**Но, самое главное, о чем говорили все,- насколько пластичны были дети, как раскованы были они в танце, сколько желания и сил было вложено в организацию этого замечательного праздника. Спасибо организаторам(Тигиева А, Ансарова А, Хосроева А.,Кайтукова И.,Багаева М, Едзиева И.,Кертанов Г.), всем классным руководителям, родителям, участникам, Альбине Зелимовне! Пусть этот праздник станет первым в череде ежегодных фестивалей танца школы №3.**

**При выполнении учащимися проектов качественно меняется роль учителя в образовательном процессе. На всех этапах подготовки проектов учитель выступает в роли консультанта и помощника, а не эксперта. При этом акцент обучения в ходе проектировании делается не на содержании учения как самоцель («что нужно делать?»), а на процессе применения имеющихся знаний («знать,как»).Существование в среде неопределённости активизирует познавательную деятельность учащихся.**

****

**Меняется и роль учащегося в учении: они выступают активными участниками процесса, а не пассивными статистами, деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать в команде и сотрудничать в коллективе. При этом неизбежно происходит формирование того конструктивного критического мышления, которому трудно научить при обычной «урочной» форме обучения. В процессе проектирования у учащихся вырабатывается свой собственный аналитический взгляд на информацию, при этом школьники должны быть свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, им никто не может говорить, как и что необходимо делать.**

**Мы победители!!!**

**4 декабря в школе –интернате прошла игра «Путешествие в страну физики». Нашу школу представила команда «Ритм» в состоаве : Кайтукова Зарина (11 класс). Мамитов Сармат и мамитова Алана (10 б класс) и я, Тигиева Анюта (9б класс). В игре приняли участие команды всех школ Алагирского района. В целом, не обращая внимания на некоторые недочеты, можно сказать, что организовано все было на достаточно хорошем уровне. Наше недоумение вызвали легкие вопросы и задания, хотя мы ожидали серьезной борьбы. Благодаря хорошей подготовленности и сплоченности команды, мы выиграли 1 место. Очень было приятно, конечно, хотя мы понимаем, что до совершенства нам еще далеко и необходимо продолжать трудиться. Выражаем благодарность учителям физики А.В. Цогоевой и Э.с. Тедеевой за подготовку к игре.  
 А. Тигиева, ученица 9б класса**

# Главный редактор:Кесаева В.М. Адрес: г.Алагир,ул.Ленина,109 Выпуск. редактор: Тедеева Э.С. е-mail:alshk3@mail.3

# Газете в интернете: alagir3.mwport